

бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска
«Центр развития ребенка – детский сад № 96»

СОГЛАСОВАНО
на заседании педагогического совета
БДОУ г. Омска
«Центр развития ребенка –
детский сад № 96»
протокол от 28.08.24 № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий БДОУ г. Омска
«Центр развития ребенка –
детский сад № 96»
Т. В. Гилева
«28» августа 2024 г.
от _____ № _____



Рабочая программа
педагогов группы № 2 по реализации
основной образовательной программы
дошкольного образования БДОУ г. Омска
«Центр развития ребенка – детский сад № 96»
для детей второй младшей группы (3-4 года)
на 2024-2025 учебный год

Воспитатели:
Хамидуллина З. М.
Хангужинова М. М.

г. Омск – 2024 г.

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Возрастные особенности детей 3 - 4 лет	4
1.3. Планируемые результаты освоения программы к четырем годам:	6
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям. 7	
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.	7
2.1.2. Познавательное развитие.	10
2.1.3. Речевое развитие.	12
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.	14
2.1.5. Физическое развитие.	19
2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	21
2.3. Рабочая программа воспитания.	25
2.4. Парциальная образовательная программа «Омское Прииртышье» (Авторы-составители: Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др). 27	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	30
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	30
3.2. Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	32
3.3. Календарный план воспитательной работы	32
Приложение 1.	35
Приложение 2	46

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 6) сотрудничество БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96» с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Возрастные особенности детей 3 - 4 лет

Развитие моторики и становление двигательной активности.

Движения детей четвертого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов.

Малыши очень любят ходить и бегать враспынную, по кругу, за воспитателем, но их бег их еще неравномерен, движения рук не энергичны. Дети с удовольствием подпрыгивают на месте, вверх, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук, перепрыгивают из обруча в обруч; продвигаются вперед прыжками, прыгают в длину с места и спрыгивают с небольшой высоты. При этом малыши прыгают тяжело, на всю ступню и неуверенно спрыгивают с высоты (как правило, на прямые ноги).

Дети 3-4 лет в самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания: на четвереньках, опираясь на колени и ладони, ступни и ладони, колени и предплечья. Движения ползания достаточно уверенные.

Упражнения в бросании и ловле мяча, предметов вдаль, в горизонтальную цель, друг другу становятся у детей все более координированными. К четырем годам появляется подготовительная фаза движений бросания: отведение руки вниз, назад и в сторону и т.д.

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазании. Малыши начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Дети более сознательно следят за показом движений педагога, стараясь выслушивать все его пояснения. Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого.

На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Взрослый по-прежнему – главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников – партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей.

Появляется сюжетно-ролевая игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память (Л.С. Выготский). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока произвольная, однако ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению – любит слушать одни тексты по нескольку раз. У

большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью.

Возраст 3-4 лет – это возраст формирования сенсорных эталонов – представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными.

Активно развивается речь ребенка. Благодаря развитию речи и общению с взрослыми формируется мышление ребенка. До 3,5-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением.

Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления.

Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы.

Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность. Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. В 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Однако уже к 3,5 годам дети могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе как о личности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя.

Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту).

На четвертом году жизни только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удерживать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения.

Характеристика речевого развития. При благоприятных условиях воспитания к четырем годам в основном происходит усвоение звуковой системы языка (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи – умения передать интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения.

В этом возрасте еще наблюдается неспособность к вычленению существенных признаков предмета, несоответствие между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее

времена глаголов, повелительное наклонение. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характеров.

Требует совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, сила голоса.

Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже.

Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи.

1.3. Планируемые результаты освоения программы к четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96»;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96» и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

- Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

- Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

- Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

- Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.

- Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.

- Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

- Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96» (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

- Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

- Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

- Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96», поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

- Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).

- Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

- Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

- Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

- Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

- Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

- Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке БДОУ Г. Омска «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96», игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка БДОУ Г. Омска «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96». Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

- Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.2. Познавательное развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность,

конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

- педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96» (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать

ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.3. Речевое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;
- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать

хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

- воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96»: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;

- создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей

ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

- педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей

обыгрывать постройку, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1.5. Физическое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96» (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	• Информационный стенд «Адаптация ребенка в детском саду»

	• Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей. • Консультация «Что должен уметь ребенок 3 лет, поступающий в детский сад». • Консультация «Одежда детей в группе и на улице». • Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста». • Консультация «Режим дня в жизни ребенка». • Беседа «О необходимости регулярно посещать детский сад». • Анкетирование родителей вновь прибывших детей «Давайте познакомимся!» • Индивидуальные консультации педагога-психолога по адаптации детей 3-4 лет. • Оформление информационных стендов для родителей «3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом». • Оформление наглядной информации «Возрастные особенности детей 3-4 лет». • Выставка рисунков «До свидания, лето!». • Осенняя выставка детско-родительского творчества «Осенний вернисаж». • Выставка рисунков «Дети за мир!». • Выставка газет ко дню дошкольного работника «Как хорошо у нас в саду!» (совместная деятельность педагогов, детей и родителей). • Организационное родительское собрание «Знакомство с образовательной программой, задачи на учебный год, планируемые результаты». • Консультации и беседы по запросам родителей.
Октябрь	• Фотовыставка «Я бабушкин и дедушкин друг и помощник». • Осенние праздники «Осень, осень! В гости просим!». • Консультация для родителей «О необходимости спортивной формы в детском саду» • Беседа «О необходимости развития мелкой моторики». • Консультация «Как развивать речь младших дошкольников». • Консультация «Как дошкольнику подружиться с математикой». • Консультация «Кризис ребенка 3-х лет». • Беседа с родителями «Гигиенические требования к детской одежде и обуви». • Консультация «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании». • Консультация «Закаливание детей 3- 4 лет». • Консультация «Полезные привычки». • Беседа «О мероприятиях, проводимых в детском саду». • Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. • Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе». • Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
Ноябрь	• Информация для родителей о физическом развитии и здоровье детей (ширмы). • Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. • Консультация «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного возраста». • Рекомендации о чтении сказок детям дома. • Консультация «Дошкольник и его игрушки». • Консультация «Роль витаминов в детском питании». • Консультация. «Если ребенок отказывается от еды».

	• Консультация «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста». • Выставка детских рисунков ко Дню Матери. • Папка – передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!». • Консультация «Подбор художественной литературы для дошкольников». • Беседа «Начинаем утро с зарядки». • Консультация «Играйте вместе с детьми». • Беседа «О пользе совместного с ребенком чтения». • Беседа «О важности посещения детьми детского сада». • Консультация «Как вести здоровый образ жизни вместе с ребенком?». • Консультация «Гигиенические навыки и закаливание». • Привлечение родителей к изготовлению кормушек для птиц. • Родительское собрание «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада». • Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
Декабрь	• Выставка новогодних поздравительных коллажей. • Новогодние утренники «Здравствуй, елка!». • Оформление информационных стендов для родителей «Что рассказать ребенку о Конституции». • Участие родителей в организации снежных построек на участке детского сада. • Беседа «Правильно одевайте детей». • Советы родителям «Закаливание организма ребёнка». • Консультация «Какие игрушки нужны вашим детям!» • Беседа «О совместном с детьми наблюдении за зимней погодой, явлениями, изменениями в природе» • Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». • Папка – передвижка «Зимние игры и развлечения». • Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!». • Привлечение родителей к постройкам из снега. • Привлечение родителей к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. • Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков. • Консультация для родителей «Зимние травмы». • Оформление Новогоднего поздравления для родителей. • Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
Январь	• Выставка рисунков «Зимние узоры». • Оформление информационных стендов для родителей «Права ребенка». • Оформление стенда для родителей «Закаливание детей зимой». • Совместная акция «Покормите птиц зимой». • Консультации для родителей: «Профилактика ОРЗ и ОРВИ». • Консультации для родителей: «Игры и забавы для детей зимой». • «Родительская почта» - тетрадь отзывов и предложений. • Консультация «Игротерапия для детей». • Консультация «Что нужно знать о здоровье зубов ваших детей». • Консультация «Закаливание – первый шаг к здоровью». • Рекомендация «Игрушка надёжный помощник в воспитании малыша». • Привлечение родителей к изготовлению ледяных построек на участке детского сада. • Благоустройство участка для игр детей. • Памятка для родителей по правилам дорожного движения.

	Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.
Февраль	- Выставка детского рисунка «Защитники Отечества». - Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». - Оформление стенда ко Дню Защитника «Мой папа самый лучший». - Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». - Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний». - Изготовление поделок с папами из бросового материала «Наши руки, не для скуки». - Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников». - Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима». - Беседы «Читаем детям». Родительское собрание «Детские капризы». - Помощь родителей в расчистке снега на участках. - Индивидуальные консультации по запросам родителей.
Март	- Фестиваль «Театральная весна». - Изготовление костюмов для театрализованного представления в рамках темы недели «Театральная весна» - Беседа с родителями о внешнем виде детей. - Праздник «8 Марта – день чудесный». - Оформление фотовыставки «Я и моя мамочка» - Привлечение родителей к подготовке праздника к 8 марта. - Консультация на тему «Растим детей здоровыми». - Консультация «Знакомим детей со временем». - Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице». - Консультация «Детское плоскостопие и профилактика». - Оформление родительского уголка на весеннюю тему. - Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе». - Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
Апрель	- Региональный конкурс творческих семейных проектов «Моя родословная». - День открытых дверей. - Анкетирование родителей: «Ваше мнение о работе детского сада». - Родительский субботник. Помощь по благоустройству территории. - Папка – передвижка «Игры, в которые можно играть дома». - Консультация «Причины плоскостопия и пути его профилактики». - Консультация «Гимнастика исправит плоскостопие». - Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми. - Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности. - Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной». - Беседа «Как одеть ребенка весной». - Наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне». - Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
Май	Общее родительское собрание «Об итогах работы за год. О летней оздоровительной работе». - Анкетирование родителей «Чему мы научились за год? Ваше мнение» - Семинар – практикум «На пути к безопасности на дороге»

	• Памятка для родителей «Клещевой энцефалит». • Оформление выставки «Этот день Победы!», «Бессмертный полк» • Праздничный концерт «Славим Великую Победу!» • Выставка детских работ «Здравствуй, лето!». • Консультация «С ребенком на дачном участке». • Информационно – справочный материал по теме «Отдых с детьми летом». • Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
Июнь	• Консультации для родителей в приемных: «Обеспечение безопасности ребенка в летний период». • Привлечение родителей к посильному участию в благоустройстве групп, здания и территории детского сада. • Оформление фотогалереи в приемных «Детство должно быть счастливым». • Папка – передвижка «1 июня Международный День Защиты Детей». • Консультация: «Лето – режим дня» • Консультация «Осторожно: тепловой и солнечный удар». • Оформление фотоальбома «Весело живем» (семейные фото) • Консультация: «Купание летом – закаливающие процедуры» • Выставка фотографий «Летний отдых». • Папка – передвижка «Средства от укусов насекомых» • Индивидуальные беседы и консультации по запросам родителей.
Июль	• Консультации для родителей в приемных: «Одежда ребенка в летний период». • Привлечение родителей к посильному участию в благоустройстве групп, здания и территории детского сада. • Совместно с родителями развлечение «Настоящие индейцы» • Совместно с родителями музыкально-танцевальный проект «Танцуйте вместе с нами». • Памятка «В каких продуктах живут витамины» • Памятка для родителей «Игры с песком и водой». • Индивидуальные беседы и консультации по запросам родителей.
Август	• Консультации для родителей в приемных: «Закаливание ребенка в летний период», «Отдых детей в летний период». • Привлечение родителей к посильному участию в благоустройстве групп, здания и территории детского сада. • Выставка детского рисунка «Моя семья и лето». • Совместно с родителями музыкально – спортивное мероприятие «День туриста». • Совместно с родителями пиратский квест «Пираты в поисках клада капитана Джека» • Памятка для родителей «Прогулка на природу». • Консультация «Правила дорожного движения» • Беседа: «Подготовка к новому учебному году» • Родительское собрание «Учебный год не за горами» • Индивидуальные беседы и консультации по запросам родителей.

2.3. Рабочая программа воспитания

Общая цель воспитания в БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96» – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях русского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96»:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно– нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.

		Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.4. Парциальная образовательная программа «Омское Прииртышье» (Авторы-составители: Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай и др).

Цель программы – развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомства с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Программа состоит из 5 разделов:

1. «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»

- формировать у дошкольников представления о природе родного края;
- формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;
- воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края.

2. «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»

- способствовать формированию первоначальных представлений о мире социальных отношений;
- содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;
- развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать её в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- воспитывать ценностно-смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории.

3. «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»

- познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией, выпускаемой предприятиями Омской области;
- формировать представления о социальной значимости и содержании деятельности людей разных профессий;
- продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области;
- воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережное отношение к результатам его труда.

4. «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»

- формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края;
- освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского Прииртышья;
- развитие художественно-творческой, игровой деятельности посредством приобщения к культуре Омского Прииртышья.

5. «Введение в мир литературы Омского Прииртышья»

- формирование у дошкольников интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона;
- формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов региона;
- обогащение жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья;
- развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Омское Прииртышье»:

1. «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»

- ребенок обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы родного края, знает правила поведения в ней;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать;
- у ребенка сформированы элементарные практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;
- в процессе общения с природными объектами природы родного края ребенок проявляет осознанно правильное отношение к ним.

2. «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»

- у ребенка сформированы начальные знания и представления о мире социальных отношений (о себе, своей семье, об окружающих людях, взрослой трудовой деятельности, о людях, прославивших наш край);
- у ребенка сформированы элементарные представления об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности, в которой живет ребенок, об областном центре, об истории возникновения и развития своего города (или своего села), о государственных символах города, региона (герб, гимн, флаг);
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей;

- у ребенка развиты умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- ребенок способен выбрать себе род занятий. Участников по совместной деятельности, объединяться на основе общих интересов;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты нормативными способами;
- ребенок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

3. «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»

- проявляет интерес к профессиям родителей и близких людей;
- имеет представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, транспорта, связи, культуры, оказания услуг;
- имеет представление о содержании деятельности людей определенной профессии, о результатах их труда, общественной и государственной значимости;
- различает оборудование, инструменты, технику, облегчающую труд людей;
- имеет представление о продукции, выпускаемой предприятиями Омской области, о том, для чего она нужна и где используется;
- проявляет уважение к труду людей, к результатам их деятельности;
- понимает социальную значимость и ценность труда людей;
- умеет самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (наблюдения, чтение книг, рассматривание фотографий, иллюстраций, рассказы взрослых, просмотр телепередач).

4. «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»

- ребенок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественной культуры Омской области;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности: игре, изобразительной деятельности и конструировании и др.;
- обладает представлениями о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омской области;
- знаком с произведениями омских художников, с омскими спортсменами;
- понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, в художественных образах, внутреннее состояние, сопереживает им;
- дает эстетическую оценку произведениям музейного искусства, театральному спектаклю;
- обладает установкой положительного отношения к бытовой, театральной, художественной культуре, к людям творческого труда, к спортсменам.

5. «Введение в мир литературы Омского Прииртышья»

- умение детей проявлять инициативу и самостоятельность при выборе литературного произведения для чтения литературного произведения и рассматривания книжных иллюстраций;
- умение детей сопереживать неудачам и радоваться успехам литературных героев, адекватно проявляет свои чувства по отношению к прочитанному;

- способность к развитию воссоздающего воображения при восприятии художественной литературы и сибирского фольклора;
- умение детей выражать свои мысли по прочитанному тексту, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- умение детей проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам по прочитанному тексту, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать причины поступков персонажей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96», групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96» создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- ООП ДО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96»;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96»;
- требованиям безопасности и надежности.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. РППС должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Центры активностей в БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96»

Название центра	Назначение центра	Какие образовательные области охватывает
Двигательной активности	Организовать игры: • средней и малой подвижности в групповых помещениях; • средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах; • интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие

	сада	
Безопасности	Организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности	Физическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие
Игры	Организовать сюжетно-ролевые детские игры. Центр должен включать предметы-заместители	Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие
Конструирования	Содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей	Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие
Логик и математики	Содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций	Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие
Экспериментирования	Организовать наблюдение и труд. Содержит игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которые способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей	Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие
Познания и коммуникации	Обеспечить расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками	Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие
Книжный уголок	Содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей	Все образовательные области
Театрализации и музицирования	Содержит оборудование, которое позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей	Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие.

		Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие
Творчества	Реализовать продуктивную деятельности детей – рисование, лепку, аппликацию, художественный труд	Речевое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие
Уединения	Снять психоэмоциональное напряжение воспитанников	—
Коррекции	Организовать совместную деятельность воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленную на коррекцию имеющихся нарушений	—

3.2. Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96» имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (Приложение № 1):

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы представлен в Приложении 2.

3.3. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96» сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Патриотическое направление воспитания			
День Государственного герба Российской Федерации: тематические мероприятия по группам	2-7 лет	Ноябрь	Воспитатели в группах
Международный день родного языка: тематические мероприятия по группам	2-7 лет	Февраль	Воспитатели в группах
День славянской письменности и культуры: тематические мероприятия по группам	3-7 лет	Май	Воспитатели в группах
День русского языка: тематические мероприятия по группам	2-7 лет	Июнь	Воспитатели в группах
День Государственного	2-7 лет	Август	Воспитатели в группах

флага Российской Федерации: тематические мероприятия по группам			
Социальное направление воспитания			
День воспитателя и всех дошкольных работников: Выставка газет «Как хорошо у нас в саду!»	2–7 лет	Сентябрь	Воспитатели
Осенняя выставка детско-родительского творчества «Осенний вернисаж»	2-7 лет	Сентябрь	Старший воспитатель Воспитатели
Международный день пожилых людей: Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой»	2-7 лет	Октябрь	Воспитатели в группах
Международный день музыки: Тематический день «В мире музыки»	3-7 лет	Октябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели в группах
Осенние праздники «Осень, осень! В гости просим!»	2–7 лет	Октябрь	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели
День матери в России: тематические мероприятия по группам	2-7 лет	Ноябрь	Воспитатели в группах
Новый год: Утренник «Здравствуй, елка!»	2-7 лет	Декабрь	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели
Международный женский день: Праздник «8 Марта - день чудесный»	2-7 лет	Март	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели
Всемирный день театра: Фестиваль «Театральная весна»	2-7 лет	Март	Старший воспитатель Музыкальный руководитель Воспитатели
Праздник Весны и Труда: тематические беседы по группам	2-7 лет	Май	Воспитатели в группах
День защиты детей: Музыкальный праздник «Страна детства»	2-7 лет	Май	Старший воспитатель Музыкальный руководитель
День семьи, любви и верности: Акция «Символ праздника – ромашка»	2-7 лет	Июль	Воспитатели
Познавательное направление воспитания			

День защиты животных: тематические мероприятия по группам	2-7 лет	Октябрь	Воспитатели в группах
День российской науки: Тематический день «Путешествие в страну Науки»	2-7 лет	Первая неделя февраля	Воспитатели в группах
День российского кино: тематические мероприятия по группам	2-7 лет	Август	Воспитатели в группах

Приложение 1

Перечень оборудования и средств обучения

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариантная часть	Вариативная часть
		Ед. изм.	количество		
2. Раздел 2. Комплекс оснащения групповых помещений БДОУ Г. ОМСКА «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 96» <i>					
2.2. Вторая младшая группа (3 - 4 года)					
2.2.1.	Раздевальная				
2.2.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.2.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1		+
2.2.1.3.	Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1		+
2.2.1.4.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4 ***	+	
2.2.1.5.	Система хранения и сушки вещей воспитанников	шт.	1	+	
2.2.1.6.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+	
2.2.1.7.	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.2.2.	Игровая для второй младшей группы (3 - 4 года)				
2.2.2.1.	Специализированная мебель и системы хранения				
2.2.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.2.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1	+	
2.2.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2		+
2.2.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	

2.2.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5 ***	+	
2.2.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.2.2.2.	Игры и игрушки				
2.2.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	4	+	
2.2.2.2.2.	Автомобили (среднего размера)	шт.	8	+	
2.2.2.2.3.	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	шт.	1		+
2.2.2.2.4.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.2.2.2.5.	Витрина/Лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.2.2.2.6.	Горки (наклонные плоскости) для шариков - комплект	шт.	1		+
2.2.2.2.7.	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	шт.	1	+	
2.2.2.2.8.	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	шт.	1	+	
2.2.2.2.9.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	шт.	1	+	
2.2.2.2.10.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	+	
2.2.2.2.11.	Доска с ребристой поверхностью	шт.	1		+
2.2.2.2.12.	Доска-балансир с рельефной поверхностью	шт.	2		+
2.2.2.2.13.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - комплект	шт.	1	+	

2.2.2.2.14.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.15.	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после"	шт.	1	+	
2.2.2.2.16.	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	шт.	1		+
2.2.2.2.17.	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	шт.	1	+	
2.2.2.2.18.	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	шт.	3	+	
2.2.2.2.19.	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4 - 6 элементов), 4-х цветов	шт.	1	+	
2.2.2.2.20.	Игрушка-качалка	шт.	1		+
2.2.2.2.21.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект	шт.	1		+
2.2.2.2.22.	Изделия народных промыслов - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.23.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	2		+
2.2.2.2.24.	Каталки - с палочкой или шнурком	шт.	1		+
2.2.2.2.25.	Качалка - балансир сферической формы	шт.	1		+
2.2.2.2.26.	Книги детских писателей - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.27.	Коврик массажный	шт.	1		+
2.2.2.2.28.	Кольцеброс	шт.	2	+	
2.2.2.2.29.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	3	+	
2.2.2.2.30.	Комплект "Первые конструкции"	шт.	1	+	
2.2.2.2.31.	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1		+

2.2.2.2.32.	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	шт.	1	+	
2.2.2.2.33.	Комплект конструкторов напольный	шт.	1	+	
2.2.2.2.34.	Комплект мячей-массажеров	шт.	1	+	
2.2.2.2.35.	Конструктор из мягких деталей среднего размера	шт.	1	+	
2.2.2.2.36.	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	шт.	1	+	
2.2.2.2.37.	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.2.2.2.38.	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.2.2.2.39.	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+	
2.2.2.2.40.	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+	
2.2.2.2.41.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4		+
2.2.2.2.42.	Кукольная кровать	шт.	2	+	
2.2.2.2.43.	Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.44.	Кукольный стол со стульями (крупного размера) - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.45.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+	
2.2.2.2.46.	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+	
2.2.2.2.47.	Ландшафтный макет (коврик)	шт.	1		+
2.2.2.2.48.	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+	
2.2.2.2.49.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+	
2.2.2.2.50.	Лодка (среднего размера)	шт.	1		+
2.2.2.2.51.	Лото с разной тематикой - комплект	шт.	1	+	

2.2.2.2.52.	Магнитная доска настенная	шт.	1		+
2.2.2.2.53.	Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - комплект	шт.	1		+
2.2.2.2.54.	Матрешка семикукольная	шт.	2	+	
2.2.2.2.55.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку - комплект	шт.	1		+
2.2.2.2.56.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	шт.	1	+	
2.2.2.2.57.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.2.2.2.58.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.2.2.2.59.	Мягкая "кочка" с массажной поверхностью	шт.	6		+
2.2.2.2.60.	Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная)	шт.	1		+
2.2.2.2.61.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2		+
2.2.2.2.62.	Мяч надувной	шт.	2	+	
2.2.2.2.63.	Мяч футбольный	шт.	1	+	
2.2.2.2.64.	Набор "Гладильная доска и утюг"	шт.	1	+	
2.2.2.2.65.	Набор "Железная дорога"	шт.	1	+	
2.2.2.2.66.	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+	
2.2.2.2.67.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1	+	
2.2.2.2.68.	Набор для уборки с тележкой	шт.	1	+	
2.2.2.2.69.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2 - 3-х размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки	шт.	1		++

2.2.2.2.70.	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1		
2.2.2.2.71.	Набор емкостей с крышками разного размера и цвета	шт.	1	+	
2.2.2.2.72.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5		+
2.2.2.2.73.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	+	
2.2.2.2.74.	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	шт.	1	+	
2.2.2.2.75.	Набор из русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.2.2.2.76.	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт.	1	+	
2.2.2.2.77.	Набор картинок для группировки и обобщения - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.78.	Набор кубиков среднего размера	шт.	1	+	
2.2.2.2.79.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.2.2.2.80.	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	шт.	1		+
2.2.2.2.81.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.2.2.2.82.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.2.2.2.83.	Набор мягких модулей	шт.	1		+
2.2.2.2.84.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1		+
2.2.2.2.85.	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1	+	
2.2.2.2.86.	Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку	шт.	1		+
2.2.2.2.87.	Набор пазлов - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.88.	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.2.2.2.89.	Набор парных картинок (предметные) для сравнения	шт.	1	+	

	различной тематики				
2.2.2.2.90.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+	
2.2.2.2.91.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	2		+
2.2.2.2.92.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.2.2.2.93.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.2.2.2.94.	Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+	
2.2.2.2.95.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		++
2.2.2.2.96.	Набор солдатиков (среднего размера)	шт.	1		
2.2.2.2.97.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.2.2.2.98.	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.2.2.2.99.	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10		+
2.2.2.2.100.	Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки - комплект	шт.	1		+
2.2.2.2.101.	Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.102.	Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.103.	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1	+	
2.2.2.2.104.	Настенный планшет "Погода" с набором карточек	шт.	1		+
2.2.2.2.105.	Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек	шт.	1	+	
2.2.2.2.106.	Настенный планшет "Мы дежуриим" с набором карточек	шт.	1		+
2.2.2.2.107.	Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы - комплект	шт.	1	+	

2.2.2.2.108.	Неваляшки разных размеров - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.109.	Обруч (малого диаметра)	шт.	6		
2.2.2.2.110.	Объемные вкладыши из 3 - 4 элементов (миски, конусы)	шт.	4	+	
2.2.2.2.111.	Парные картинки типа "лото" различной тематики - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.112.	Перчаточные куклы - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.113.	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	2	+	
2.2.2.2.114.	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1	+	
2.2.2.2.115.	Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.116.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+
2.2.2.2.117.	Рамка с одним видом застежки на каждой - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.118.	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.119.	Руль игровой	шт.	1		+
2.2.2.2.120.	Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - комплект	шт.	1		+
2.2.2.2.121.	Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.122.	Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.123.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.124.	Скакалка детская	шт.	3		+
2.2.2.2.125.	Складные кубики с предметными картинками (4 - 6 частей)	шт.	4	+	
2.2.2.2.126.	Стол для ухода за куклой	шт.	1		+

2.2.2.2.127.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1		+
2.2.2.2.128.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.129.	Сухой бассейн с комплектом шаров	шт.	1		+
2.2.2.2.130.	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.131.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2		+
2.2.2.2.132.	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.2.2.2.133.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.2.2.2.134.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.135.	Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками	шт.	1		+
2.2.2.2.136.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.2.2.2.137.	Шкаф для кукольной одежды	шт.	1	+	
2.2.2.2.138.	Шнуровка различного уровня сложности - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.139.	Электронный носитель данных ¹⁸ с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.2.2.2.140.	Электронный носитель данных ¹⁹ со звуками природы	шт.	1		+
2.2.2.2.141.	Элементы костюма для уголка ряженья - комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.142.	Юла или волчок	шт.	2	+	
2.2.2.2.143.	Безопасные ножницы	шт.	25 ^{**}	+	
2.2.2.2.144.	Бумага для рисования	шт.	25 [*]	+	
2.2.2.2.145.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25 ^{**}	+	

2.2.2.2.146.	Доска для работы с пластилином	шт.	25 **	+	
2.2.2.2.147.	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	25 *	+	
2.2.2.2.148.	Кисточка № 10	шт.	25 **	+	
2.2.2.2.149.	Кисточка № 5	шт.	25 **	+	
2.2.2.2.150.	Кисточка № 8	шт.	25 **	+	
2.2.2.2.151.	Кисточка щетинная	шт.	25 **	+	
2.2.2.2.152.	Клей	шт.	25 *	+	
2.2.2.2.153.	Краски гуашь	шт.	25 *	+	
2.2.2.2.154.	Краски пальчиковые	шт.	25 *	+	
2.2.2.2.155.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25 *	+	
2.2.2.2.156.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25 **	+	
2.2.2.2.157.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25 **	+	
2.2.2.2.158.	Точилка для карандашей	шт.	3 **	+	
2.2.2.2.159.	Трафареты для рисования	шт.	10 **	+	
2.2.2.2.160.	Фартук детский	шт.	25 **	+	
2.2.2.2.161.	Воздушные шары	шт.	20 **	+	
2.2.3.	Рабочее место воспитателя				
2.2.31.	Интерактивная панель	шт.	1		+
2.2.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+	
2.2.3.3.	Кресло педагога	шт.	1	+	
2.2.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
2.2.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+	

2.2.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.2.4.	Спальня				
2.2.4.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе	+		
2.2.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка	+		
2.2.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе	+		
2.2.5.	Туалетная комната				
2.2.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект	+		
2.2.5.2.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка	+		
2.2.5.3.	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка	+		
2.2.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе	+		

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ООП ДО.

Перечень художественной литературы.

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куточка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важдяева; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадинка"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".